

えをかこう！

星の王子さま

サン＝テグジュペリ 作 内藤 濯 訳 岩波書店 953-サ

飛行機がサハラ砂漠でパンクしてしまったので、ぼくは人の住んでいるところから千マイルもはなれた砂地で眠りました。ところが、夜があけて目をさますと、とてもようすのかわったぼっちゃんがぼくをじろじろ見えています。ぼっちゃんが「ヒツジの絵をかいて」とくりかえしているのです。ぼくはポケットから一まいの紙と、万年筆をとりだしました。

百まいのドレス

エレナー・エステイス 作 石井 桃子 訳 岩波書店 933-エ

ワndaがまいにち着ている青いワンピースは、いつもしわだらけです。女の子たちはドレスを何まいもっているかときいて、ワndaをからかっていました。さて学校ではデザイン・コンクールがあり、女の子はドレスのスタイルをデザインして絵をかきました。一等賞はワndaでした。ワndaは一まい一まいちがっていて、どれもたいそううつくしい百まいの絵をかいたのです。

きえた犬のえ

マージョリー・W・シャーマット ぶん 光吉 夏弥 やく 大日本図書 933-シ

ネートはめいたんていです。アニーから、えがなくなったのでさがしてほしいとでんわがありました。アニーが犬のフングのえをかいて、えのぐがかわくようにつくえの上においていたということです。ネートはアニーのへやをみせてもらうことにしました。

あかいえのぐ

エドワード・アーディゾーニ 作 津森 優子 訳 瑞雲舎 E-ア

あるところにひとりのえかきがいしましたが、えがうれなくて、まずしいらしをしていました。えかきにはサラとサイモンと、リチャードというこどもがいて、みんななかよくしあわせでした。あるひ、おかあさんがおかねがないといったので、サラとサイモンは、ふるほんやさんにそうだんします。ふるほんやのごしゅじんは、おとうさんのえをみせてうってみようといってくれました。

ラスコーの洞窟

エミリー・アーノルド・マッカーリー 絵と文 青山 南 訳 小峰書店 702-マ

1940^{ねん}年、14^{さい}歳のジャックがジョジョとシモンと戦争^{せんそう}ごっこをしているとき、年上^{としうえ}のマルセルに伯爵^{はくしゃく}のトンネルの入り口^{いぐち}を見つけたと教えてもらいます。ジャックたちが穴^{あな}をすべりおりに、暗^{くら}いなかをすすんでいくと、深^{ふか}い穴^{あな}の入り口^{いぐち}のそばの壁^{かべ}に、赤^{あか}い牛^{うし}の絵^えを見つけました。ジャックは^{おおむかし}大昔^{にんげん}の人間^かが描いたものだといいました。

クリムのしろいキャンバス

イ ヒョンジュ さく かみや にじやく 福音館書店 E-イ

あるふゆのひ、クリムははいいろのそらにむかってクレヨンでしろいゆきをかいてみると、ゆきはあたりいちめんにつもりました。クリムがもりのなかへは行っていくと、たかいきのうえからたすけてくれというこえがきこえます。クリムはクレヨンではしごをかきながらのぼっていきました。きのうえにはキツツキのおじいさんがいました。

まほうのえのぐ

林 明子 さく 福音館書店 E-ハ

よしみのおにいちゃんは、えのぐばことスケッチブックをもっています。あるひ、いつもえのぐをかしてくれないおにいちゃんが、とうとうよしみにかしてくれました。よしみがパレットとみずいれをあらってからもどってくると、へびがでてきて、あか^{あか}いえのぐ^{えのぐ}をくわえてもりのなかには行っていきました。へびをおいかけると、ふたをあけたえのぐのまわりでへびといっしょに、りすやからすやねずみがえをかいていました。